

SCHATZ, ACH SCHATZ, JETZT REIS' ICH FORT

« Vieilles chansons alsaciennes », François Wilhelm, p. 169-172

G D^{7/11} D⁷ C G

Schatz, ach Schatz, jetzt reis' ich fort, Was gibst du
Jetz reis ich in die Ferne. ne.

B^m A⁷ D⁷ C D⁷ G

mir zum al-ler-letz-ten Mal, dass ich an dich soll den-ken?

- 1) Schatz, ach Schatz, jetzt reis' ich fort,
Jetzt reis' ich in die Ferne.
Was gibst du mir zum allerletzten Mal
Dass ich an dich soll denken?
- 2) Was ich dir gib, das hast du schon :
Ein Kuss auf deinem Munde
Dass du's an mich gedenke – denken sollst,
Bei Tag und jeder Stunde.
- 3) Als der Husar in der Ferne war
Die Liebschaft jetzt ein Ende hat.
Er schrieb ihr nicht einen einzigen Brief,
Das Jungfrauherz muss brechen.
- 4) Und ist er fort, so bleibt er fort,
Länger tu ich's nicht mehr trauern.
Ich wollt mein Herz wär wie ein, wie ein Stein
Und läg auf einer Mauer.
- 5) Als der Husar nach Hause kam
Die Schwiegermutter ihm entgegenkam :
Willkomm', willkomm', liebe Schwiegermutter mein,
Wo habt ihr eure Tochter?
- 6) Und wo ich meine Tochter hab
Das will ich dir gleich sagen :
Dort in der Kammer auf frischem, frischem Stroh,
Morgen früh wird sie's begraben.
- 7) Er deckte ihr den Schleier auf

Und schaut ihr auf die Augen :
« Du bist schon längst mein Schatz gewesen,
Und hast's nicht wollen glauben. »

8) Er deckte ihr den Schleier auf
Und schaut ihr auf die Füßen :
« Du bist schon längst mein Herzallerliebste gewesen,
Und jetzt schläfst du so süsse. »

9) Er deckte ihr den Schleier auf
Und schaut ihr auf die Hände :
« Du bist schon längst mein Teuerliebste gewesen,
Und jetzt hat alles ein Ende! »

10) Was zog er vor? – Sein scharfes Schwert
Und stach sich in das Herz.
« Hast du's gelitten den bittren, bittren Tod,
So will ich's leiden die Schmerzen. »

11) « Macht mir und meinem Schatz ein Grab
Zwischen dicken, dicken Mauern,
Und legt mir jetzt mein Schatz in meine Arm'
Darin soll er's verfaulen. »

12) Es steht nicht länger als drei Tage an
Auf dem Grabe eine Blume stand,
Und auf derselben da stand, da stand geschrieben :
Hier ruhen zwei Verliebte in Frieden.

Collectage réalisé par Daniel Muringer pour l'OLCA
2011