

MARIA WOLLT AUSWANDERN

« Vieilles chansons alsaciennes », François Wilhelm, p. 113-115

The image shows a musical score for the song 'Maria wollt auswandern'. It consists of two staves of music in G major, with a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a treble clef and a common time signature (C). The melody is written on a five-line staff. Above the notes are several chords: F, C7, Dm, C7, F, Gm/Bb, C7, and F. The second staff continues the melody, with chords G7, Gm7/4, C7, Dm, C7/E, and F. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The lyrics are: 'Ma- ri- a wollt aus- wan- dern, wollt al- le Län- der aus gehn, Wollt al- le Län- der aus gehn, um ih- ren lie- ben Sohn zu sehn.'

- 1) Maria wollt auswandern,
Wollt alle Länder ausgehn, (*bis*)
Um ihren lieben Sohn zu sehn.
- 2) Wer begegnet ihr auf der Reise ?
Sankt Petrus, der heilige Mann, (*bis*)
Habt ihr es meinen Sohn nicht gesehn ?
- 3) Ja, ja, ich hab ihn gesehn,
Vor einer jüdischen Tür, (*bis*)
Stand Jesus ganz traurig dahin.
- 4) Was trägt er auf dem Haupte ?
Von Dornen die schönste Kron, (*bis*)
Das Kreuz, das trug Jesus schon.
- 5) Wie weit muss er's noch tragen ?
Von Jerusalem bis in die Stadt, (*bis*)
Wo Jesus gelitten hat.
- 6) Maria, musst nicht weinen,
Musst auch nicht traurig sein, (*bis*)
Der Himmel ist ja mein und dein.

7) Den Himmel hab ich es erworben
Durch mein teures Blut, (*bis*)
Das kommt in alle Seelen zugut.

Collectage réalisé par Daniel Muringer pour l'OLCA
2011