

ALS ICH BEI MEINEN SCHAFEN WACHT

« Chansons Populaires d'Alsace », J-Baptiste Weckerlin, p. 54

The image shows a musical score for the song 'Als ich bei meinen Schafen wacht'. It consists of three staves of music in a single system. The first staff has a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written in a simple, folk-like style. Above the first staff, the following chords are indicated: B^b, D^m, E^b, F⁷, B^b, B^b, and D^m. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody with chords E^b, F⁷, B^b, G^m, D⁷, G^m, D⁷, E^b, B^b, F⁷, and B^b. The third staff concludes the piece with chords G^m, C^m, D⁷, B^b, C^m, D⁷, and G^m. The lyrics are: 'Als ich bei mei- nen Schaa- fen wacht, Ein En- gel mir die Zeit- ung bracht : Das bin ich froh, bin ich froh, froh, froh, froh, o, o, o, Be- ne- di- ca- mus Do- mi- no.'

1) Als ich bei meinen Schafen wacht,
Ein Engel mir die Zeitung bracht :
Das bin ich froh, bin ich froh,
O,o,o,
Benedicamus Domino.

2) Er sagt es soll gebohren sein
Zu Bethlehem ein Kindelein :
Das bin ich, etc.

3) Er sagt das Kind läg im Stall,
Und soll die Welt erlösen all :
Das bin, etc.

4) Als ich das Kind im Stall gesehn,
Nicht wohl konnt' ich von dannen gehen :
Das bin, etc.

5) Das Kind zü mir sein Äuglein wand,
Mein Herz gab ich in seine Hand :
Das bin, etc.

6) Demüthig küsst ich seine Füß,
Davon mein Mund war zuckersüss :
Das bin, etc.



7) Als ich heim gieng, das Kind wollt' mit,
Und wollt' von mir abweichen nit :
Das bin, etc.

8) Das Kind legt sich an meine Brust,
9) Und macht mir da all Herzenlust :
Das bin, etc.

10) Den Schatz muss ich bewahren wohl,
So bleibt mein Herz der Freuden voll :
Das bin, etc.

Cantiques de Strasbourg, 1697

Collectage réalisé par Daniel Muringer pour l'OLCA
2010